

В ЦИТСе кадровые изменения,

назначен новый руководитель
В конце апреля в Центральной Инженерно-Технологической Службе (ЦИТС) «Чернушка» представили нового руководителя.

Им стал Андрей Шиллов, работавший ранее на должности начальника в Цехе добычи нефти и газа №2.

Андрей Сергеевич сменил на этом посту Александра Полетаева, который назначен начальником Управления по бурению в центральный аппарат ООО «ЛУКОЙЛ-ПЕРМЬ».

Благодарственное письмо

от депутата ЗС

На расширенном аппаратном совещании глава Чернушинского муниципального района Михаил Шестаков вручил Благодарственное письмо главному врачу ЦРП Оксане Паршаковой.

Законодательное собрание Пермского края в лице председателя комитета по экономической политике Александра Лейфрида выразило ей признательность за активное участие и практическую помощь в подготовке и проведении совместного семинара помощников депутата ЗС.

Десять золотых медалей

завоевали чернушинские боксёры

Копилка побед чернушинских боксёров снова пополнилась наградами высшего достоинства.

В конце апреля в посёлке Октябрьский состоялось Открытое первенство района по боксу. В соревнованиях принимали участие более 100 спортсменов из Пермского края и Свердловской области. Наш район представляли юные боксёры – воспитанники спортивной школы.

В своих весовых категориях на первую ступень пьедестала почёта смогли подняться Роман Кухаренко, Андрей Третьяков, Глеб Гребнев, Ярослав Мусихин, Никита Берестов, Максим Потураев, Саша Дерябин, Ильгиз Мурагинов, Кирилл Кириенко и Лёша Аптраков. Ребят тренируют Андрей Кухаренко и Иван Авдеев.

Поздравляем их с победой!



знай наших!



Два весомых достижения

«Под занавес» сезона

На мажорной ноте завершили очередной танцевальный сезон Марина Матушкина и Вадим Шестаков. «Под занавес» пара сумела добавить в копилку своих побед сразу два весомых достижения.

Серьёзным испытанием для Марины и Вадима стал международный турнир «Ural Cup-2011», прошедший в столице Башкирии. Помимо российских танцоров в конкурсе приняли участие ведущие пары из Италии, Германии, Польши, Латвии и других стран мира, где танцевальный спорт развит на высоком уровне. Кроме того, ребята только в этом году прошли в возрастную категорию «Молодежь», а на турнире им довелось соревноваться ещё и со взрослыми парами. Но это было ещё не самым трудным. «Ложкой дёгтя» стало сообщение главного судьи соревнования о том, что за превышение фигур в программе пару могут отстранить от участия. За час до выхода на паркет ребята сумели перестроить своё выступление, собраться

с духом и достойно выступить. За исполнение и латиноамериканской программы в первый день, и европейской – во второй, судьи присудили нашей паре третьи места. Причём только Марина и Вадим на этом международном турнире поднимались на пьедестал почёта дважды.

За две недели до «Ural Cup-2011» они соревновались с лучшими парами из разных регионов России за право обладать «Кубком мэра Уфы», а также за лидерство в Первенствах Приволжского Федерального округа и Республики Башкортостан. Здесь Марина и Вадим, безукоризненно исполнив латиноамериканскую и европейскую программы, не оставили соперникам шансов на успех. Домой вернулись не только с кубком, но и с золотыми медалями.

«Золото» из Звёздного

привезли чернушане

7 мая в посёлке Звёздный Пермского края состоялся открытый турнир по бальным танцам, посвящённый Дню Победы.

Воспитанники Виктории Шаховой из танцевально-спортивного клуба «Виктория» Сергей Крупин и Екатерина Фомина поднялись на верхнюю ступень пьедестала почёта, завоевав «золото». А также своему клубу медалисты привезли кубок за победу в классе «Дети 2Н». Эта же пара в «Кубке самба» получила «серебро» конкурса.

Это не первая их победа в этом году. На конкурсе «Грация 2011», посвящённом Международному дню танца, они также стали золотыми призёрами.

Поздравляем ребят и тренера и желаем новых побед! НА СНИМКЕ: выступление в День Победы 9 Мая

Предприятие предлагает владельцам земельных паев передать право собственности (свидетельства, полученные в колхозах: "Восход", "им. Горького", "Двигатель", "Деменёвский", "им. Деткина", "им. Чкалова", "Козьминское", "Колос", "Комбайн", "Красный боец", "Правда", "Приуралье", "Рассвет", "Рябовское", "Сульмашинское", "Тюинское"). Цена 5000 рублей за пай. При себе иметь: оригинал свидетельства, паспорт, если зарегистрирован брак, необходимо явиться вместе с супругой/супругом (супругу/супруге необходимо иметь при себе паспорт и свидетельство о браке).

Предварительная консультация по телефону: (34261) 4-29-29 с 10.00 до 18.00 час. Оформление документов будет осуществляться по адресу: г. Чернушка, ул. Мира, 40, в помещении нотариальной конторы в рабочие дни с 10.00 до 18.00 час.

Предложение действительно до 1 июля 2011 года.

в коридорах власти

Во главе региональных «единороссов»

председатель правительства Пермского края

По решению президиума генерального совета партии «Единая Россия» ее региональное отделение в Пермском крае возглавил Валерий Сухих. Заявление Геннадия Тушилобова, бывшего главой краевых единороссов, о сложении полномочий удовлетворено.

На 26 мая намечено проведение отчетно-выборной конференции регионального отделения «Единой России». Предполагается, что там кандидатуру Валерия Сухих утвердят и рядовые партийцы.

Директор Пермского филиала по исследованию политических институтов и процессов Института философии и права УрО РАН Олег Подвинцев отмечает, что назначение Валерия Сухих является плюсом для партии. По мнению экспертов,

это будет способствовать укреплению дисциплины в партии и росту ее авторитета, так как Валерий Сухих уже зарекомендовал себя как высококвалифицированный руководитель. «У Сухих имидж толкового управленца. Кроме того, за его плечами менеджмент избирательной кампании в Госдуму-2007», - считает глава Российской ассоциации политических консультантов Алексей Швайгерт. «Можно надеяться, что региональное отделение «ЕР» претерпит какие-то позитивные изменения», - добавляет он.

Возглавив региональное отделение партии Единая Россия, Валерий Сухих продолжит работать председателем правительства Пермского края.

По материалам пермских СМИ

внимание: конкурс!

Работодатель года

Звание за активное сотрудничество

В связи с 20-летием с момента создания Государственной службы занятости населения Агентство по занятости населения объявило краевой конкурс среди работодателей «Работодатель года».

Принять участие в конкурсе могут работодатели Чернушинского района, активно сотрудничающие с органами службы занятости населения, независимо от отраслевой принадлежности, организационно-правовых форм, формы собственности и численности работающих. С Положением о конкурсе «Работодатель года» можно ознакомиться в ГКУ ЦЗН Чернушинского района или на сайте: <http://szn.perm.ru>.

Конкурс проводится по следующим номинациям: «Предоставление органам службы занятости населения информации о наличии вакантных рабочих мест (должностей)»; «Создание и сохранение рабочих мест»; «Создание временных рабочих мест по программам активной политики занятости»; «Реализация мероприятий Программы дополнительных мер по снижению напряженности на рынке труда Пермского края в 2011 году»; «Участие в мероприятиях по содействию занятости населения».

Заявки на участие принимаются до 30 июня 2011 года в ГКУ ЦЗН Чернушинского района в кабинете № 6 в понедельник, среду и пятницу – с 8.00 до 17.00, во вторник – с 12.00 до 20.00, в четверг – с 11.00 до 19.00.

образование

Статус экспериментальной площадки

получила Калиновская школа

Среди общеобразовательных учреждений муниципальных районов и городских округов Пермского края прошёл конкурс «Школа равных возможностей».

Конкурс проводился с целью выявления в образовательных учреждениях форм обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Свой опыт представили две школы нашего района – Трушниковская и Калиновская. Здесь созданы специальные коррекционные классы, где дети с ограниченными возможностями здоровья обучаются по индивидуальным программам, а также имеют возможность общаться со своими сверстниками.

По итогам краевого конкурса «Школа равных возможностей» определены 5 школ-победительниц, в их числе и Калиновская. Им присвоен статус экспериментальных площадок по внедрению инклюзивного образования. Также эти образовательные учреждения получат дополнительное финансирование, спортивное и компьютерное оборудование для дальнейшего развития и образования детей с ограниченными возможностями здоровья, а педагоги – 15%-ную надбавку к заработной плате.

ЦЕМЕНТ М-400-170 Р/МЕШ
ПРОИЗВОДСТВО «ЕВРОЦЕМЕНТ»
МЕТАЛЛОПРОКАТ
ЗАВОД МЕТАЛЛОПРОКАТ ул. Ленина, 64
«СТАЛЬКОМПЛЕКТ» 3-10-90

Опалённые огнём Чернобыля

Со дня трагедии прошло четверть века

26 апреля — как незаживающая рана в сердце. Весной 1986 года в этот день от взрыва раскололось небо над Чернобыльской атомной электростанцией. Кажется, мир ещё не до конца осознал, что могло случиться, если бы не наши мужественные и отважные герои, которые приступили к ликвидации последствий этой страшной аварии.

Чернушане были в первых рядах ликвидаторов. За пять лет районным военкоматом было призвано 54 человека. Они сумели ценой собственного здоровья, а порой и жизни, усмирить сложнейший пожар на крыше четвертого энергоблока и устранить последствия атомного взрыва.

Ежегодно в День памяти жертв радиационных катастроф по всей России проходят мероприятия, приуроченные к этой «чёрной дате». В четвертьвековую годовщину аварии чернушане-чернобыльцы собрались на встречу в Центре детского творчества.

Глава района Михаил Шестаков, вручая юбилейные знаки и медали, поблагодарил собравшихся за мужество и отвагу, проявленные в то тяжёлое время, за благородство души, искреннее стремление помочь людям, оказавшимся в опасности.

— Мы не можем просто перевернуть эту страницу, отметив 25-ю годовщину со дня Чернобыльской трагедии. За беспечность порой приходится платить очень дорогой ценой — человеческими жизнями, — сказал Михаил Владимирович. — Сегодняшнее событие очень важно и для подрастающего поколения — нужно помнить этот подвиг и отдавать дань памяти павшим и живым. Авария на АЭС в Японии ещё раз напомнила о зыбкости нашего мира.

С орденами планками на лацканах ликвидаторы напоминают ветеранов Великой Отечественной. Да и на вид не намного моложе. Преждевременная старость — это след от пребывания в зоне радиоактивного заражения.

— В автобусе мне как-то сказали: «Тебе, дед, наверняка уже за 70». А мне ещё 60 не было, — говорит ликви-



тор Иван Батраков.

На Чернобыльской АЭС Иван Николаевич пробыл полгода, работал сварщиком. Позже ремонтировал технику.

— Первое время мы радиации боялись, — рассказывает он. — Ходили в масках, а потом сняли. Неудобно было, хотя опасность ощущалась на каждом шагу.

— Мы тоже без масок работали, — подключается к беседе Владимир Николаев, его

послали в Чернобыль в 1987-ом. — Но там много нюансов было. Нас выпускали на работу только на три минуты. Люди 30 секунд бегут, что-то хватают — и мчатся обратно. Но больше всего меня поразили обезлюдевшие городки и сёла. Стоят домики, занавесочки белые. А дворы сорняком заросли! И не слышно ни одной птицы...

Чернобылец вспоминает, что из Чернушки отправляли не солдат-срочников, а

взрослых мужчин. Тех, кто был старше тридцати пяти лет. И чтоб была семья обязательно, где двое детей. Потому что потом детей у человека могло уже и не быть.

— Я знал, куда еду. Как только случилась авария, объявил родным: «Я буду там! Я присягу давал...». Но скажу честно, повторить свой путь я бы сейчас не желал, — говорит Владимир.

Разговор поддерживают товарищи:

— Вон как японцы боятся. А если бы наши советские войска там работали, давно бы Фукусиму бетоном залили.

Владимир Николаев и Иван Батраков вспоминают, что через несколько лет после Чернобыля у них, ещё молодых, начались проблемы со здоровьем. — Живём, однако, — задумчиво произносит Владимир Арсеньевич. А потом, словно опомнившись, повторяет уже с нажимом. — Живём!

И три раза сплёвывает через левое плечо.

Гульнара ШАРАФУЛЛИНА

НА СНИМКЕ: Михаил Шестаков и чернобылец Иван Батраков

◆ реид «МП»

Пятничные страсти

кипели в дежурной части Чернушки в последние дни Великого поста

Пятница страстной недели. Весь христианский мир скорбит о своём Спасителе, распятом на кресте. Казалось бы, смена у сотрудников дежурной части Чернушинского отдела внутренних дел должна пройти спокойней некуда. Но не тут-то было!

Моё «дежурство» началось с неприятной встречи. Более года назад я также работала с сотрудниками ОВД. Тогда вместе с участковым Вадимом Глумовым выезжала на вызов в деревню, где женщина пряталась у соседей от «кухонного бойца» — своего мужа. И вот тот же самый «герой» по тому же поводу и нынче был доставлен участковым Сергеем Королёвым в дежурку.

— Ничего удивительного, — сказал в ответ на мою реплику о «старом знакомом» оперативный дежурный капитан милиции Пётр Жданов. — Его жена часто к нам обращается.

За прошедшее время эта неспокойная семья обзавелась пятым ребёнком, развелась, сменила место жительства... Только отношения между бывшими супругами никоим образом не изменились: то же пьянство, плавно перерастающее в драки.

Вот и на этот раз женщина «сдала» уже бывшего мужа в милицию, потому что тот пил. А когда она отняла и спрятала бутылку с горячительным, то не на шутку разобиделся и начал крушить всё вокруг. Утихомиривать пришлось с помощью участкового.

— Ага, поди сейчас сама мою водку пьёт, — негодовал мужчина во время составления протокола...

Следующий повод для вызова милиционеров тоже был связан с неумеренным употреблением алкоголя. Как, впрочем, и большинство остальных обращений в дежурную часть. Задурманенные спиртным мозги толкают некоторых на поступки, о которых, про-

резрев, жалеют. На этот раз, отмечая день рождения, именинник разозлился на одного из своих гостей и «приголубил» бутылкой по голове. В результате порезал ему лицо и повредил глаз так, что пострадавшего медикам пришлось срочно отправлять на операцию в Пермь.

Но настоящей ажиотаж, как в страшной сказке, начался после полуночи. Едва стрелки часов в дежурной части сошлись на двенадцати, со всех частей города сотрудники патрульно-постовой службы начали доставлять пьяных.

Первыми привели двух жителей села Павловка. Оба наркоманы, один из них совсем недавно вернулся из мест не столь отдалённых. Поэтому ППС-ников настроило наличие у этого находящегося в состоянии алкогольного опьянения контингента DVD-плеера. Когда же факт приобретения ими бытовой техники подтвердился, то после составления административного протокола подозреваемых собрались отпустить. Но владелец плеера вошёл в раж и стал требовать адвоката. А после выдворения из помещения устроил «сидячую забастовку» у дверей милиции. Чем уж там дело закончилось — не знаю. Но во втором часу ночи он упорно подпирал двери учреждения...

Едва успели разобраться с этими нарушителями, в дежурку занесли молодого парня. Дежуривший медик сразу узнала в нём состоящего на учёте большого эпилепсией. А тут приступ спровоцировал алкоголь, что подтвердили сотрудники вызванной бригады «Скорой помощи». Благо всё обошлось: медицинскую помощь оказали вовремя благодаря сотрудникам милиции.

Потом милиционеры ППС доставили ещё двух парней. Один — с изрядно побитой физиономией. И он-то, в отличие от второго, доставил немало хлопот. Сначала моло-

дой человек стал просить, чтобы его отпустили. А потом вырвался из рук правоохранителей и, упав на четвереньки, очень быстро ринулся к дверям. Зрелище, скажу я вам! Но на этом моё веселье и закончилось. Дальше всё было неприятно и очень грязно.

За неподчинение стражам порядка его, надев наручники, поместили в камеру. Пьяный быстро перекинул скованные руки вперёд, а затем попытался, не расстёгивая, снять наручники. Конечно, хоть парень и был худым, ему этот фокус не удался. Неудавшийся «коп-перфильд» стал бить себя по носу. Кровью забрызгал всё вокруг, а когда милиционеры попытались утихомирить «узника», начал плевать, как заправский верблюд...

И ещё вот чему я искренне удивилась в этот вечер. Однако любит пьяный чернушинский народ со стражами порядка по телефону «за жизнь» побеседовать. Особенно тогда, когда уже вряд ли что-то ображает.

— А я вот сегодня выпил, — радостно доложил оперативному дежурному Петру Жданову один из звонивших. И так несколько раз.

А потом, видимо, разозлившись на неразговорчивого Петра Владимировича, пообещал приехать минут через 20, и всем в дежурке «набить морды». Но, похоже, добавил ещё и, на наше счастье, до дежурки не добрался.

Вызовы следуют один за другим. Сотрудники патрульно-постовой службы доставляют в отделение распивающих спиртные напитки в общественных местах буквально друг за другом. Напряжённая смена милиционеров продолжается. Вот вам и страстная пятница. Хотя страсти, действительно, кипят нешуточные. И как знать, когда этой ночью город наконец успокоится. Остаётся только пожелать дежурным христианского терпения.

Светлана БЕЗМАТЕРНЫХ

◆ «Новый Регион-Пермь»

По итогам переписи

Пермь лишилась статуса города-миллионника

По итогам переписи 2010 года Пермь лишилась звания города-миллионера.

Численность населения, по предварительным данным, составит около 956 тысяч человек, сообщила заместитель руководителя Федеральной службы государственной статистики по Пермскому краю Лидия Яшманова.

Росстат опубликовал предварительные итоги переписи 2010 года. Ранее 13 российских городов имели статус миллионников. Сейчас цифра равна 12. Это Москва, Санкт-Петербург, Волгоград, Екатеринбург, Новосибирск, Нижний Новгород, Самара, Омск, Казань, Челябинск, Ростов-на-Дону, Уфа. Пермь вошла в число городов-миллионеров по итогам переписи населения 1979 года.

Продолжается следствие

по делу финансовой пирамиды «Ковчег»

В Перми продолжается расследование уголовного дела, возбужденного в отношении руководителей КПО «Ковчег». Оно возбуждено по признакам составов преступлений, предусмотренных ч. 4 ст. 159, ч. 3 ст. 174.1 УК РФ («мошенничество» и «легализация денежных средств или иного имущества, приобретенных в результате совершения преступления»).

Как сообщает пресс-служба краевого ГУВД, сейчас руководители финансовой пирамиды «Ковчег» Толстиков и Матвеев содержатся под стражей.

На сегодняшний день решением Свердловского районного суда Перми на 54 объекта движимого и недвижимого имущества наложен арест. Работа по установлению имущества, на которое в обеспечение гражданских исков также может быть наложен арест, продолжается.

Длительность расследования уголовного дела обусловлена огромным количеством пайщиков, необходимостью выполнения большого количества следственных действий, длительностью производства экспертиз.

Сейчас назначены и находятся в производстве 3 почерковедческих и 1 комиссия бухгалтерская судебная экспертизы. Окончание комиссионной бухгалтерской экспертизы планируется на май.

Виталий Богомолов: «Совесть – не просто звук, а путь к совершенству»

а путь к совершенству»

На чернушинской земле в период первого краевого фестиваля «Пасха Красная» побывал поэт и писатель из Перми Виталий Богомолов. Виталий Леонидович провёл несколько встреч со своими почитателями, одну из них с местными поэтами в Чернушинской межпоселенческой библиотеке. Здесь звучали стихи, песни, пермский писатель рассказывал о своём творческом пути и ответил на вопросы собравшихся.

СУДЬБА его не из лёгких. Виталий Богомолов родился на зоне, где его мать отбывала 10-летнее наказание в ГУЛАГе за случайно оброненную фразу (реабилитирована в 1992 г. посмертно). Уже позже мать увезла сына в д. Межовка Ординского района, где прошли его детство и юность. Об этом он напишет:

*Воздух Родины, как лекарство,
Исцеляет меня и бодрит.
Это дедов моих здесь царство
Эта кровь во мне говорит.*

Родные места предков вскормили и выпестовали Виталия. С книжкой он познакомился очень рано – в I классе, с трепетом и страхом заходил в сельскую библиотеку вслед за сестрой.

– А вообще в нашей небольшой деревеньке их было три – при сельсовете, в Доме престарелых и в школе. Всё, что можно было, перечитал, особенно меня поразили Марк Твен, в частности, приключения Тома Сойера и др. Такими книгами я просто зачитывался, – вспоминает Богомолов. – Однажды был такой случай. У нас были утята, которых высила курица. Вот она со своими цыплятами и утятами гуляла повсюду. А я должен был их сторожить. Сидя как-то у реки: утята купаются, я читаю о похождениях бравого солдата Швейка, вдруг налетела ворона и схватила одного из птенцов курицы. На крик пернатой выбежал дядя. Со словами: «Читаешь тут свои романы!» он выхватил старенькую книгу и забросил в огород через забор. Листья веером рассыпались, словно с вертолёта листовки сбросили. Дядя такого не ожидал, это и спасло меня от доброй затрещины.

А вообще, свой отпечаток на душу подростка отложили и народные сказки, и былины о русских богатырях, благодаря чему поэт сделал вывод, что в ряду первых профессий нагляднейшие Крестьянин и Учитель. Не бояться любой работы научил его дядя, Фёдор Никандрович, вместе с которым они построили дом, а кроме того копали, копали, гребли, лес рубили. Да мало ли в деревне работ! «Мои сверстники купались или на рыбалке сидели... Но я не в обиде ни на кого: могу топор сделать, косу наточить, либо баню срубить», – признаётся Виталий Анатольевич.

Наверное, и писателем его сделало понимание того, что без усилий, без трудов и лишений невозможно чего-нибудь добиться. Особенно в литературе. Через душу свою, через сердце пропускает он страдания окружающих людей, а потом всё это отражает на бумаге в рассказах, в повестях.

– Виталий Анатольевич, как называлось Ваше первое произведение и о чём оно? – интересует почитатели его

таланта.

– Рассказ назывался «Первый экзамен», что символично, как для меня, так и для героя повествования. Смысл таков: везут груз, который сопровождает молоденький солдат. А водитель – гражданский. Их путь был длинный, трудный. И решили они чуть-чуть отступить от маршрута – свернули к бахче с арбузами. Да и застряли. Две вызванные машины не могли их вытащить. Трос порвали. Что делать. И тут солдат принимает, казалось ему, единственное верное решение, – делится Богомолов.

Русский характер станет главной темой его творчества, начиная с первых коротких рассказов и до сегодняшних произведений, «ключевые» из которых «Старые русские», сборник стихов «Три любви». Герои В. Богомолова не идеальные, и судьбы у них складываются зачастую трагично. Пронзительны и глубоки по содержанию его рассказы «Оставлены жить», отражающие трагическую страницу истории России – Великую Отечественную войну.

– Виталий Анатольевич, в школе экзамен не бывает без учителей. Кто были Вашими учителями? – задают ему часто вопрос.

– В писательской среде первый учитель для меня Горький, благоговею перед ним, а потому и сына в честь его назвал Алексеем. Потом, обучаясь в Пермском госуниверситете на филфаке в 1977 году пришёл в Пермскую писательскую организацию, руководил которой детский писатель, поэт и прозаик Лев Кузьмин. Ему понравилось, что я пишу в классической манере, – рассказывал Виталий Богомолов. При этом подчеркнул, что огромное влияние оказали те поэты и писатели, которые были в объединении. Их было 30. Все собирались вместе и начинали «бить» (в переносном смысле, конечно!) автора анализируемого произведения, порой «живого места» не оставляя. Это шло на пользу. Но кого-то и ломал такой жестокий разгром. С другой стороны вырабатывается требовательно-взыскательный подход к слову. Из тех, кто выстоял, получились замечательные творческие личности. Роберт Белов, Анатолий Королёв, Николай Кинев, Николай Бурашников. «Хорошо, что мы собирались и ориентировались на лучшие примеры, среди них Анатолий Гребнев, Валентина Телегина, Юрий Калашников, – открывает наш собеседник. – Особенно близок мне Анатолий Григорьевич, которого знают и любят в поэтических кругах от западных до восточных границ. Ему на 70-летие дарю такие строки:

В ряду поэтов самых древних



Автограф на память

Авторитетом был Гомер.
Ну, а для нас сегодня

Гребнев

Явил в поэзии пример...

ПРОНЗИТЕЛЬНАЯ бого-

моловская проза социально-нравственной направленности была не ко двору тогдашней системе. Кто-то считал, что слишком много в ней негатива, в том числе историй о пьянстве. Но разве писатель виноват в том, что народ спивается. В журналах и газетах его отказывались печатать, но Виталий не поступался совестью, не приукрашивал действительность. «Можно выписать положительного героя в положительных социальных обстановках, но это будет такая ложь, что стыдно будет глядеть в глаза людям», – утверждает автор. Зная деревню насквозь, он предвидел, что на исходе XX века крестьянину придёт «какую». Селян оставили без средств к существованию, лишили привычной работы, закрывая в сёлах малокомплектные школы, клубы, медпункты. И в то же время Богомолов верит, что жизнь заставит ещё «вернуться лицом к деревне, куда, народ хлынет из душных, вонючих городов на свежий воздух, на натуральные харчи и воздух».

– Виталий Анатольевич, –

задают местные поэты очередную вопрос, – как Вы пришли к православной теме в своём творчестве?

– Хотя я и родился в зоне, но был крещёным. Детство моё прошло в верующей среде, бабка была верующей до глубины мозга, также и все остальные дядьки, их сёстры и мужья. Перед святыми праздниками в переднем углу по субботам и в воскресенье утром всегда теплилась зажжённая лампада перед образами. И я, малой, тогда тоже истово крестился, да ведь и фамилия моя к тому обязывает.

Со временем, если говорить серьёзно, всё это сработало, да и жизненные потрясения, которых было немало, к вере приводят. Не последнюю роль сыграла и встреча с пермским подвижником Михаилом Лебедевым, который основал газету «Православная Пермь». Он-то и попросил Богомолова написать книгу о больном уже тогда протоиерее Александре Ватулине. Его жизненный путь вызывал у автора восхищение и поклонение (книга «Тесными вратами»).

Немудрено, что осмысление тогдашней действительности: разорение деревень, заросшие травой поля, боль за душу че-

ловеческую привело писателя к тому, что он вышел из рядов компартии. В период перестройки, приведшей к расколу общества на богатых и бедных, Виталий Богомолов считал и считает основной темой своего творчества – борьбу за душу человеческую.

К примеру, в уникальной книге В.А. Богомолова «К небесной пристани» рассказывается об истории Иоанно-Предтеченского храма в г. Кунгуре, заложенного ещё в эпоху Екатерины II, не раз перестраиваемого в XIX веке, а в годы советской власти заключённого за колючую проволоку исправительно-трудовой колонии. В популярной форме автор повествует о людях, в том числе о священнике Олеге Ширинкине, беззаветно служивших Богу и Отечеству. Они внесли бесценный вклад в строительство, а после и в нелёгкое дело восстановления разрушенной святыни. «Что ещё глумливее можно себе представить, чем храм уподобить тюрьме! – возмущается Виталий Анатольевич. – И только благодаря таким подвижникам, как Олег Ширинкин, который памятник себе заслужил ещё при жизни, обществу вернули молитвенную обитель».

В КОНЦЕ мероприятия местные поэты выразили благодарность Виталию Богомолову за встречу, а Благочинный храмов Южного округа игумен Амвросий сказал:

– Прекрасная встреча, которая дала нам возможность поразмышлять о дне сегодняшнем, о том, куда двигаться дальше. По этому поводу вспоминается выражение одного святого, что дух творит себе форму, а человек является носителем этого духа, создавая прекрасные произведения: поэзию, картины, другие шедевры. Мы являемся наследниками уникальной православной культуры, которой нет нигде более, как в России. И важно беречь эту святыню.

Действительно, в творчестве каждый выбирает свой путь. Немногим удаётся узреть в бурном и суетном мире сиюминутными страстями истинный смысл существования. Виталий Богомолов идёт своим путём, считая, что писатель должен быть летописцем своего времени, человеком, осмысливающим проблемы эпохи и говорящем о них.

Надежда ТАРАСОВА



ВИТАЛИЙ БОГОМОЛОВ родился в 1948 году, до четырёх лет воспитывался в детском доме. Затем рос в д. Межовка Ординского района у родителей матери. После школы-восьмилетки трудился в колхозе. В 1967-1970 годах служил на китайской границе. Здесь проснулась тяга к писательству, был написан первый рассказ. Демобилизовавшись, приехал в Пермь, работал на заводах, учился в вечерней школе.

В 1978 году окончил ПГУ. Работал в университете, затем в книжном издательстве, позже во вневедомственной охране и грузчиком, корреспондентом газеты «Сельское Прикамье».

Первый рассказ напечатан в 1978 г. в газете «Вечерняя Пермь». В 1978 году в издательстве «Современник» вышла первая книга «Глухариное утро» тиражом в 30 тысяч экземпляров. Затем книга «Дороже сказочных земель» уже в Перми... Произведения В.А. Богомолова публиковались в альманахах «Литературное Прикамье», «Третья Пермь», в журналах «Российская провинция», «Наш современник», «Литературная Пермь», в газетах «Очарованный странник», «Литературная Россия» и других.

Член союза писателей России с 1990 года, Лауреат Всероссийского литературного конкурса им. В. Шукшина, областной премии в сфере культуры и искусства. Победитель конкурса рассказов на духовную тематику, по результатам которого вышел коллективный сборник «Пою Богу моему», конкурса рассказов военной тематики, объявленного «Литературной Россией» в связи с 55-летием Победы в Великой Отечественной войне.



Дорогие сударыни!

Женская судьба, как нынешняя весна: то прольётся дождём грустных слёз, то ослепит сиянием радости. За радужными встречами идут сумерки расставаний, за горечью обид разноцветьем нежности расцветает любовь...

Любите жизнь во всех её проявлениях и она будет добра и щедра к вам!

С уважением, ваша Татьяна ВЛАСОВА

МАЯК ПРИУРАЛЬЯ
№38 (10767)
19 мая 2011 года

Татьянин ДЕНЬ

четвёртая страница

конкурс

Модные тенденции диктует космос

На подиуме - «инопланетянки»

Русские красавицы и очаровательные леги, сказочные персонажи и фантастические существа... Районный конкурс детской и молодёжной моды "Поколение - 2000" собрал на подиуме абсолютно разные образы. Десять коллективов из разных уголков нашего района, а также гости из Куеды постарались показать свой взгляд на моду нового тысячелетия.

Номинация "Городской костюм". Здесь свою коллекцию "Девичье гулянье" показали участницы дома детского творчества из соседнего районного центра. Куединцы удивили зрителя одеждой, исполненными в традициях русского народного костюма. Однако и модные тенденции были налицо - шеголять в их нарядах согласилась бы любая современная модница.

Коллекцию изделий, связанных крючком и спицами, представили юные модели из Атюшинского сельского дома досуга. Всё, от шапочек, шарфиков и

варежек до платьев и ажурных кофточек, девочки связали своими руками.

Номинация "Театральный костюм". Первыми свою коллекцию показали ребята, посещающие занятия в Рябовском информационно-досуговом центре. Три поросёнка и волк, Кот Леопольд и серые мышата, Маугли и змея позволили зрителям вспомнить сказочных персонажей из любимых мультфильмов.

Следующую коллекцию отличала не только оригинальность, но и неприязнительность материалов, из которых она изготовлена. Голубая ксероксная бума-



га - для парика Мальвины, полиэтиленовые пакеты - для платья ведьмочки, бумажные кули - для костюма Бабы-Яги, газеты и журнальные страницы - для наряда Принцессы.

Учащиеся кадетской школы представили коллекцию "Пеппи - Длинный Чулок". Только у них эта веселая, веснушчатая и рыжеволосая героиня от-

личалась от той, что мы привыкли видеть с экранов телевизоров, оригинальными нарядами из ткани цвета хаки.

И снова на сцене гости из Куеды - только уже юные модницы. В образе бабочек они впрорхнули к зрителям и закружили в танце. "Пробуждение" - так называлась их коллекция. И, действительно, с по-

явлением порхающих существ очень уж захотелось в лето!

Номинация "Авангардный костюм". В ней авторы коллекций одежды использовали нетрадиционные средства выражения своей фантазии. Платья из поздравительных открытки из Бродовского информационно-досугового центра. Ажурные узоры оживили символы России, а те в свою очередь украсили наряды участниц коллектива "Семицветик" Таушинского дома культуры.

Кульминационным стал показ коллекции "Космическая фантазия". Девушки в образах инопланетянок, как оказалось, совсем не с другой планеты, а из Центра детского творчества. Однако их выход на сцену вызвал у зрителей не

меньше удивления и эмоций, чем появление настоящих пришельцев. Эта коллекция была не только оригинальна, но и актуальна. Ведь её показ состоялся в Год Космонавтики.

В течение часа на подиуме царили забытая классика и новизна. Дефилировали юные участницы конкурса совсем по-взрослому: прямая осанка, лёгкая походка и искренняя улыбка... Не просто пришлось членам жюри. Но после "жарких" споров они решили присудить первое место куединцам за коллекцию "Пробуждение" и чернушанам - за "Космическую фантазию". Вторые места заняли таушинцы, учащиеся кадетской школы и гости из соседнего района. Третьи места - у атюшинцев, рябовцев и бродовчан.

Ирина ШЕСТАКОВА

женские истории

Призрак моих воспоминаний

ПРИХОДИТ КО МНЕ В ДОЖДЛИВЫЕ ДНИ

На улице дождь. Серая масса, в которую превратилось небо, давит сверху как пресс на моё самочувствие. Раньше в такую погоду я всегда уносила в прошлое к тебе, робкому и застенчивому, и грелась в тёплых лучах своей памяти. Воспоминания я всегда начинала с одного и того же - как мы познакомились...

Э то случилось на свадьбе моей лучшей подруги, твоей сестры. Ты был старше на целых 8 лет, и это мне, 18-летней девчонке, конечно же, льстило: загорелый, высокий красавец с васильковыми глазами из толпы подруг выбрал именно меня. Да, это была самая весёлая и памятная свадьба из всех, на которых мне доводилось погулять в молодости. Ты был в ударе: всех смешил, танцевал и даже пел в унисон магнитофону. Ленка удивилась: «Что это с ним? Не иначе мой братец влюбился. Он всю жизнь женщин как огня боялся, слова вымолвить не мог».

Три дня пролетели как один. Как мне не хотелось расставаться ни с тобой, ни с праздником! Впереди ждали скучные лекции, сессии и пугающая меня летняя практика. На этом наше знакомство не закончилось. Ты писал мне смешные, трогательные письма, чем ещё больше удивлял свою сестру. Она даже не представляла, что её брат Серёжа был способен на такие «подви-

ги». Но этим твой «героизм» не закончился. Ты поступил учиться в наш вуз, на наш факультет, правда, на заочное отделение. Таким образом, мы могли видеться два раза в год, но зато по целому месяцу.

Все годы я вспоминала эти встречи, как романтическую сказку. Ты боялся лишней раз посмотреть на меня. А когда мы были наедине - робко, словно боясь обидеть, держал за руку. Я до сих пор удивляюсь, как ты решился на поцелуй. Не такой, который мы наблюдаем на экране практически в каждом фильме, где влюблённые, словно готовы проглотить друг друга. Это было нежное, едва ощутимое прикосновение твоих губ. Именно он, этот первый твой почти воздушный поцелуй будет потом согревать меня в дождливые дни. А как ты сделал предложение! Таких слов мне больше никто никогда не говорил.

Огромное их значение я поняла только спустя много лет. А тогда... Я разозлилась и рассмеялась тебе в лицо: - «Меня жалеть? На руках носить? Я тебе инвалид что ли? Себя пожалей!». У тебя был такой растерянный вид, словно я отвесила пощёчину.

На следующий день мы не увиделись. Мы вообще больше никогда не встретились. Я уехала на практику, где познакомилась со своим ровесником и через полгода вышла за него замуж. Он был

полная противоположность тебе - яркий, бойкий, за словом в карман не лез. Такие парни всегда нравились девушкам, и я не оказалась исключением. Правда, такого мужества мне хватило всего на один год. Потом ещё был муж, а потом ещё. Так, пережив три замужества, я осталась одна с двумя детьми. Дети росли, я жила их заботами, своей работой и воспоминаниями... о тебе. Пока однажды, не выдержав, не начала искать тебя. Через десять руки я достала номер твоего телефона. К тому моменту я уже знала, что ты так и не женился и скатился, увы, до уровня алкоголика. Это ты, который в 26 лет не знал вкуса водки и на дух не переносил запаха алкоголя?! Я не могла в это поверить.

На следующий день я набрала твой номер. Сердце моё учащённо билось, ноги стали ватными. Я даже не знала, что скажу, главное - наконец-то услышать тебя.

- Да? Кто там ещё? - чужой голос, нервный и осипший, это был совсем другой Серёжа, с которым я никогда не была знакома. - «Онемели там что ли?», - а дальше - мат. Я положила трубку. Хотелось заплакать. Нет - зарыдать, как по покойнику. Я поняла, что об этот телефонный звонок вдрызг разбились мои тёплые воспоминания. А ведь всё могло быть по-другому.

Ольга КРУШИННА

у зеркала

Побалуем наше личико

ФРУКТОВЫМИ МАСКАМИ

Весной так хочется выглядеть молодой и красивой. Предлагаем вам сделать фруктовые маски для кожи лица. Они помогут вернуть коже свежий вид, очистить её, смягчить и разгладить появившиеся морщинки.

Яблоко. Яблоко, натёртое на мелкой тёрке, даёт прекрасный увлажняющий эффект, освежает и витаминизирует. Подходит для ухода за всеми типами кожи.

Банан. Банан подходит при сухой коже, с его помощью можно увлажнить и разгладить её, сделать более эластичной, убрать мелкие морщинки. Также при помощи бананов можно устранить жирный блеск и сузить поры, отбелить и улучшить цвет лица.

Киви. Плод киви богат витаминами и органическими кислотами. Он обладает лечебными свойствами, очень полезен для ухода за кожей лица, хорошо очищает и тонизирует её, делая упругой и здоровой на вид.

Лимон. Благодаря лимону кожа отбеливается,

очищается, сужаются поры. Лимонный сок обладает очень сильным действием, поэтому обычно его разбавляют с соком других плодов. Лимон особенно хорош для ухода за жирной кожей. Он препятствует образованию угрей и убирает излишний блеск.

Апельсин. Апельсин подходит для всех типов кожи лица. Он обладает прекрасным освежающим и тонизирующим эффектом, омолаживает кожу, придаёт ей свежесть и бархатистость, увлажняет её.

Мандарин. Из мандарина можно приготовить смеси для любой кожи. Разбавленный другими ингредиентами, он питает и увлажняет сухую кожу, стягивает и очищает жирную. Мандарин богат витаминами, освежает и витаминизирует.



МАЯК ПРИУРАЛЬЯ
Издаётся с ноября 1930 г.
Учредитель: Администрация Чернушинского муниципального района
Издатель: МУ Информцентр «Пресс-Уралье»
Директор И.М. ОСТАНИНА.
Тел. 4-25-80

Главный редактор Т.Г. ВЛАСОВА 4-25-80
Редакторы отделов С.А. БЕЗМАТЕРНЫХ (доб. 21)
Г.Д. ШАРАФУЛЛИНА (доб. 18)
И.Н. ШЕСТАКОВА (доб. 17)
ТРК «ВеЧер» 4-73-74 (доб. 20, 50, 60)

Корректор Г.Н. КАЧИНА (доб. 16)
Отдел маркетинга и рекламы И.Д. МОРДАНОВА (доб. 11, 604)
Компьютерная верстка, факс доб. 81 Г.Г. ВШИВКОВА (доб. 12)
Е.С. ВШИВКОВА (доб. 13)
Бухгалтерия 4-20-31

Адрес редакции и издателя: 617830 Пермский край, г. Чернушка, бульвар 48-й стрелковой бригады, 1
E-mail: gazeta_mayak@mail.ru
Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия по Приволжскому федеральному округу 30.07.2007 г. ПИ №ФС 18-3484

ДНИ ВЫХОДА ГАЗЕТЫ: вторник, четверг
Номер подписан в печать: по графику - 12.00, фактически - 12.00 18.05.2011 г.
ОТПЕЧАТАНА: ООО «Кунгурская типография», г. Кунгур, ул. Криулинская, 7. Объем - 1 п.л.
Заказ №02701 Тираж 7500
Мнения авторов публикаций могут не совпадать с позицией редакции. Письма не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность сведений в рекламных объявлениях несет рекламодатель. - на правах рекламы.